O Título do Artigo

(um espaço)

*Autor 1, Autor 2, Autor 3, Autor 4* ([[1]](#footnote-1))

(um espaço)

**Resumo**:

Sem espaçamento ou deslocamento do parágrafo. Até 250 palavras. Não alterar a formatação do Modelo no referente a fonte das letras, tamanho e demais orientações.

*Palavras-chaves*:

Até 3 separadas por vírgula.

(um espaço)

# TÍTULO PRINCIPAL 1

Deve ser referente a INTRODUÇÃO do trabalho e obrigatoriamente trazer o objetivo ao final. Não alterar a formatação do Modelo no relativo à fonte das letras, tamanho e demais orientações. No total o trabalho deve conter de 10 a 20 páginas.

Parágrafo 1 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 1 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 1 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 1 sem deslocamento e sem espaço. E justificado.

Parágrafo 2 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 2 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 2 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 2 sem deslocamento e sem espaço. E justificado.

Parágrafo 3 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 3 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 3 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 3 sem deslocamento e sem espaço. E justificado.

(um espaço)

# TÍTULO PRINCIPAL 2

## Título Secundário 1

Deve ser referente ao DESENVOLVIMENTO do trabalho. Apresentar da forma que melhor represente o proposto. Não alterar a formatação do Modelo no relativo à fonte das letras, tamanho e demais orientações. Seguir as orientações associadas com a formatação de figuras, quadros e tabelas. Lembrar que estes devem vir citados no texto. Se o trabalho for composto por Metodologia, Resultados e Discussões, cada um destes passa a compor um TÍTULO PRINCIPAL. Apresentar a área de trabalho em Metodologia.

Parágrafo 1 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 1 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 1 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 1 sem deslocamento e sem espaço. E justificado.

Parágrafo 2 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 2 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 2 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 2 sem deslocamento e sem espaço. E justificado.

(um espaço)

## Título Secundário 2

Parágrafo 1 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 1 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 1 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 1 sem deslocamento e sem espaço. E justificado.

Parágrafo 2 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 2 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 2 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 2 sem deslocamento e sem espaço. E justificado.

(um espaço)



Figura 1 – Texto centralizado. Fonte: citar apenas quando não for de autoria própria.

(um espaço)

Tabela 1 – Texto centralizado.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Eixo 1 | Eixo 2 | Eixo 3 |
| Fonte: 9 | Sem espaçamento | Texto centralizado |
| Sem coloração | Sem as barras laterais | Na largura da página |

Fonte: citar apenas quando não for de autoria própria.

(um espaço)

Quadro 1 – Texto centralizado.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Eixo 1 | Eixo 2 | Eixo 3 |
| Fonte: 9 | Sem espaçamento | Texto centralizado |
| Sem coloração | Com as barras laterais | Na largura da página |

Fonte: citar apenas quando não for de autoria própria.

# TÍTULO PRINCIPAL 3

Deve ser referente as CONSIDERAÇÕES FINAIS do trabalho. Não alterar a formatação do Modelo no relativo à fonte das letras, tamanho e demais orientações. Não ultrapassar 5 parágrafos. Não apresentar na forma de itens.

Parágrafo 1 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 1 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 1 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 1 sem deslocamento e sem espaço. E justificado.

Parágrafo 2 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 2 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 2 sem deslocamento e sem espaço. Parágrafo 2 sem deslocamento e sem espaço. E justificado.

(um espaço)

# TÍTULO PRINCIPAL 4

Deve ser referente as REFERÊNCIAS do trabalho. Não alterar a formatação do Modelo no relativo à fonte das letras, tamanho e demais orientações. Todas as referências devem ser apresentadas sem espaço entre elas, em formato justificado.

Todas as referências devem ser citadas no Texto. Os principais formados são:

Lima (2001) ou (Lima, 2001)

Lima e Mendes (2001) ou (Lima e Mendes, 2001)

Lima et al (2001) ou (Lima et al, 2001) – para mais de dois autores

Não utilizar material oriundo de sites sem a devida informação no referente a autoria, ano e edição. Na apresentação das referências seguir a formatação proposta:

a) Artigo de revista (sempre citar todos os autores, não usar o et al)

VELASCO, S. L. Algumas reflexões sobre a PNEA - Política Nacional de Educação Ambiental. *REMEA: Revista Eletrônica do Mestrado em Educação Ambiental*, v. 8, n. 1, p. 12-20, 2002.

b) Livro

TELLO, C.; ALMEIDA, M. L. P. *Estudos epistemológicos no campo da pesquisa em política educacional*. Campinas: Mercado de Letras, 2013, 250 p.

c) Capítulo de livro

MAINARDES, J.; GANDIN, L. A. A abordagem do ciclo de políticas como epistemetodologia: usos no Brasil e contribuições para a pesquisa sobre políticas educacionais. In: TELLO, C.; ALMEIDA, M. L. P. (Org.). *Estudos epistemológicos no campo da pesquisa em política educacional*. Campinas: Mercado de Letras, 2013, p. 143-167.

d) Artigos de anais de eventos

BARBOSA, L. C. Políticas públicas de educação ambiental numa sociedade de risco: tendências e desafios no Brasil. In: Encontro Nacional da ANPPAS, 4, 2008, Brasília. *Anais*... Brasília: Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Ambiente e Sociedade, 2008.

e) Bases de informações de sites

IBGE. Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. *Estatísticas*: Cidades e Estados. Disponível em www.ibge.gov.br/cidades-e-estados/rs/santa-maria.html.

f) Teses, dissertações e demais trabalhos monográficos

FARIAS FILHO, E. N. *O contexto da prática da educação ambiental: interpretações sobre produção do currículo na escola*. 2014. 201 f. Dissertação (Mestrado), Universidade Federal Rural de Pernambuco, Recife, 2014.

FARIAS FILHO, E. N. *O contexto da prática da educação ambiental: interpretações sobre produção do currículo na escola*. 2014. 201 f. Monografia (Especialização), Universidade Federal Rural de Pernambuco, Recife, 2014.

FARIAS FILHO, E. N. *O contexto da prática da educação ambiental: interpretações sobre produção do currículo na escola*. 2014. 201 f. Tese (Doutorado), Universidade Federal Rural de Pernambuco, Recife, 2014.

1. Filiação institucional do autor 1, E-mail. Filiação institucional do autor 2, E-mail. Filiação institucional do autor 3, E-mail. Filiação institucional do autor 4, E-mail.

   Obs. Quando a instituição for a mesma, pode agrupar, colocando na mesma ordem da autoria, apenas os e-mails. [↑](#footnote-ref-1)